

FEBRUAR 2012  
6 EURO

Andy Warhol's

# Interview



**NEU! Die NR. 1**

*Lana DEL REY, Angelina JOLIE, Chloë SEVIGNY,  
Adriano CELENTANO, Scarlett JOHANSSON  
& 40 Seiten ANDY WARHOL*







## VATER DES USED-LOOKS

Darin war Gary Cooper seinen Kollegen Clark Gable oder Cary Grant voraus: Er erkannte früh die Klassikerqualitäten der amerikanischen Alltags- und Sportkleidung, die er lässig mit italienischer und englischer Maßgarderobe mischte. Der neue Bildband *Gary Cooper. Enduring Style (Powerhouse)* ehrt den Schauspieler, der als Erster auf die Idee kam, eine frisch gewaschene Hose immer wieder gegen einen Felsen zu schlagen und dann in der Sonne zu bleichen: Gary Cooper ist also irgendwie der Erfinder des Used-Looks. Und sah selbst im Zebrafell makellos aus.



## HÖHENSONNE

Am 31. Juli 1954 erreichten Achille Compagnoni und Lino Lacedelli als Erste den K2, den zweithöchsten Berg der Welt. Nun präsentieren die Berliner Brillenmanufaktur Mykita und das Traditionshaus Montclair gemeinsam eine Sonnenbrillenlinie, die aus nur zwei Modellen besteht: Lino und Achille. Gefertigt sind sie aus dem extraleichten Material Mylon. Und wenn man auf die Gläser haucht, kommt das Logo zum Vorschein.

## KAMERASCHEU

Alles, was man über 18+ weiß, ist, dass sie Boy und Sis heißen, aus L.A. kommen und nicht fotografiert werden wollen. Bekannt wurden sie mit einem Song für einen Prada-Spot und ihren Videos mit den sexy animierten Tänzerinnen. Die Musik? Komprimiertes Summen, gestreckte Keyboards und ein erfreulich nachlässiger Umgang mit Zeit und Takt. Wie man das nennt? Minimal-Future-R'n'B vielleicht. Sängerin Sis schlägt „Rep Water“ vor. Eine erste EP erscheint im Februar.



## WÄRMER ALS JENNIFER LOPEZ

Die Versuchsanordnung ist simpel: Kenji Hirasawa fotografiert bei Madame Tussauds mit einer Wärmebildkamera Besucher zusammen mit ihren Idolen aus Wachs. Der Effekt: Der Fan leuchtet, die Wachfigur wird zum Schatten. *Gedächtnis* heißt das Buch, in dem der Künstler Stars wie George Clooney und J-Lo neben normalen Menschen verblasen lässt.

## BIOGRAFIEN DUBIOSER, LEGENDÄRER ODER TÖDLICHER EXISTENZEN

### JULIENNAE

#### BRUNO POLI FÜRICH LIBBEN

Von Oerlem Manschmeyer Ariston Er hat Maxima Peres und einen späten Bundespräsidenten um den Finger gewickelt. Weiter kann man er im Leben kaum bringen. Da muss ein Buch geschrieben werden! Die Anzeigen dafür wird der Finanzjongleur sicher aus eigener Tasche bezahlen. Macht er sonst nur für gute Freunde.



### „PAULINE KÄRL“

#### A LIPPE IN HIS DA PK

Von Brian Kellow Viking/Adult Die wahlgige Filmstirnerin America – und wie sie ihre Zeit prägt (und umgekehrt). Küberperntinnen können sich besterfüllen. Hier wird an eine Zeiterinnerer, als Schreiber noch mehr wollen, als TikTok-Konzepte zu fordern.



### „OLIBO PATRA A LIPPE“

#### Von Shady Shady

Little, Brown and Company Die Wahl ihrer Liebhaber war Selbstverneinung aus nachvollziehbaren Erwägungen: Von Alexandria, der Modemetropole der Anden, musste Kleopatra nach Ptois, einem Provinzort (wenn auch noch wachsend) voller Barbaren und Krieger. Kleopatra hat gegen den Untergang der eigenen Welt nicht gekämpft. Für beste Seelenster also eine Pflichtlektüre. Für den Rest höchst unterhaltsam und erfrischend blutig.



### „DIE KÖNIGLICHE KRAHE“

#### IN HIS BIOGRAPHY

Von El Edhaetha Mükberjee Dumont Mit dem Pulver des Urknalls eine Beschreibung, wie die Menschen seit 5000 Jahren mit Krebs leben und an der Krankheit selbst emotional Kennzeichen. Nicht ohne Hoffnung.